

## **Toneel**

### **Deze aanwijzingen kun je gebruiken voor de uitwerking van punt 3**

#### **I Vorm**

1. In welke ruimte vond de voorstelling plaats? (Lijstoneeltheater, vlakke vloertheater of op een andere locatie?)
2. Welk effect heeft de ruimte op de voorstelling?
3. Beschrijf het toneelbeeld. Denk daarbij aan decor, licht, kostuums / grime, attributen, spel / dans en film / video.
4. Wordt er gebruikgemaakt van muziek, zang of geluidseffecten? Noem deze middelen.
5. Wat voor rol spelen muziek, zang of geluidseffecten? Is de muziek een overgangsmoment of zijn de zangers de vertellers van het verhaal?

#### **II Inhoud**

6. Geef in enkele regels een samenvatting van de voorstelling.
7. Om welk(e) conflict(en) gaat het in de voorstelling?
8. Wie zijn de belangrijkste personages? Geef een korte karakterbeschrijving. Door welke uitingen herken je de karaktereigenschappen?
9. Beschrijf de onderlinge relaties tussen de belangrijkste personages.
10. Met wie heb je het meest meegeleefd? Waardoor komt dat?

#### **III Functie**

11. Wat is het doel van de voorstelling?
  - De voorstelling is vooral bedoeld om het publiek te amuseren.
  - De voorstelling wil een mening of boodschap overbrengen, namelijk.....
12. Welke theatrale middelen heeft de regisseur gebruikt om de aandacht van het publiek vast te houden? Denk daarbij aan spel, mise-en-scène, decor / rekwisieten, kostuums / grime, belichting, muziek, attributen, geluidseffecten en/of filmbeelden.